



**Cahier
romand**
Pastorale
des handicapés

Editorial
De l'ombre
à la lumière



L'ESSENTIEL

Votre magazine paroissial

Val d'Hérens

Evolène, Hérémenche, Mase, Nax,
Saint-Martin, Vernamiège, Vex
www.paroisses-herens.ch



FÉVRIER 2022 | NO 2 UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN



Sommaire

02-04 Secteur

De l'ombre à la lumière
Action solidaire christmas box
La chapelle de Mâche
Patois
Dimanche de l'apostolat des laïcs

I-VIII Cahier romand

05-07 Secteur

Sainte Barbe
Conflits
Les 7 sacrements de l'Eglise catholique
Livre de vie
L'Ecole de la Prière

08 Secteur

Messes
Prière

De l'ombre à la lumière

Le mois de février débute par une fête lumineuse, la Chandeleur, quarante jours après avoir célébré la naissance de Jésus.

TEXTE ET PHOTO PAR MONIQUE GASPOZ

Cette fête a une origine païenne. D'après la coutume, les paysans parcouraient les champs en portant des flambeaux pour purifier la terre avant de semer. En 472, le Pape la remplace par la Présentation de Jésus au Temple. Durant cette célébration, on allumait des flambeaux pour faire des processions, reprenant les rites païens au compte de l'Eglise. Puis, à l'intérieur des églises, on les a remplacés par des cierges, des chandelles, d'où le nom de Chandeleur.

L'évangéliste Luc nous rapporte la belle prière du vieillard Syméon tenant Jésus dans ses bras: « *Mes yeux ont vu ton salut, que tu as préparé à la face de tous les peuples: lumière pour éclairer les nations païennes et gloire d'Israël ton peuple.* » Lc 2, 30-32

Jésus y est reconnu comme Lumière. On allume des cierges, des chandelles, pour en témoigner. Le même Pape qui a christianisé la Chandeleur a fait aussi distribuer des crêpes aux pèlerins qui arrivaient à Rome. Ainsi serait née la tradition des crêpes de la Chandeleur. Dans la période où les jours s'allongent, la forme et la couleur de la crêpe évoquent le soleil enfin de retour après la nuit de l'hiver.

Dans de nombreux domaines de nos vies, nous attendons « une lumière au bout du tunnel »: la fin de la pandémie, la résolution de conflits, la guérison en cas de maladie, la paix et la sérénité retrouvées... **Que le Christ lumière nous éclaire et nous guide comme une balise sur notre chemin, durant tout ce mois de février.**

Horaires et coordonnées des secrétariats paroissiaux

Evolène

Mardi et Mercredi 9h30-12h / 13h30-16h45
027 283 11 27
Courriel: secretariat@paroisses-herens.ch

Mase

Lundi 13h30-16h30
079 905 27 82
Courriel: secretariat@paroisses-herens.ch

Saint-Martin

Vendredi 14h-17h
027 281 12 63
Courriel: secretariat@paroisses-herens.ch

Hérémece et Vex

Mercredi 8h-11h30 / 13h30-17h, Jeudi 8h-11h30
027 207 25 51
Courriel: secretariat@paroisses-herens.ch





Action solidaire christmas box



TEXTE ET PHOTO PAR YVAN DELALOYE

Initiée en 2020 par des scouts soucieux de mettre du baume au cœur de personnes et de familles en difficulté, cette action, menée déjà l'année dernière dans notre secteur, s'était soldée par un magnifique résultat. Les boîtes récoltées avaient été déposées au Verso l'Alto et redistribuées à différentes associations.

Cette année nous avons décidé de mettre à nouveau sur pied cette collecte et, au final, on peut parler d'un beau succès, d'une grande générosité et d'une magnifique entraide car ce sont 120 colis richement garnis et emballés dans de beaux papiers de fêtes qui ont été déposés au Centre Médico-Social subrégional du Val d'Hérens qui les a redistribués de la manière suivante :

- un peu plus de 70 cadeaux ont été apportés à des personnes seules et à des familles domiciliées dans le Val d'Hérens afin d'améliorer leur ordinaire ;
- le foyer l'Inalpe à Vernamiège a aussi bénéficié de votre générosité et de votre solidarité, principalement par la distribution de jouets pour les enfants ;
- le solde des paquets a été distribué dans les autres CMSR de Sion-Hérens-Conthey.

Des retours touchants de personnes qui ont bénéficié de cette action sont parvenus au CMSR ; elles ont été particulièrement émues par ces gestes de solidarité.

Soyez donc ici tous remerciés pour votre participation à cette action de Noël !

Le tour des chapelles

La chapelle de Mâche

PAR YVAN DELALOYE¹
PHOTO : PHILIPPE NENDAZ

Bien qu'une tradition affirme qu'une première chapelle aurait existé au hameau du Tridoz, sans que l'on ne sache exactement à quelle époque, c'est un acte du notaire Balthasar Pralong d'Hérens daté du 14 novembre 1650 qui atteste de la construction de la première chapelle de Mâche.

La première messe y fut fondée en 1748 et la chapelle connut quelques restaurations entre 1760 et 1848, date à laquelle fut changée la disposition intérieure, notamment au niveau du chœur qui fut dirigé au nord au lieu du sud. D'autres importantes réparations y ont été menées également en 1908 et 1910.

La construction de la nouvelle chapelle devint un impératif après la première guerre qui vit un nombre important de naissance, de sorte que l'ancienne chapelle devint trop petite pour y accueillir, en période scolaire, l'ensemble des écoliers.

Après de nombreuses démarches, l'emplacement actuel fut choisi et les travaux de construction de la bâtisse débutèrent en 1939. Ils ont été majoritairement effectués par les villageois, autorisés exceptionnellement à travailler le dimanche après-midi, dès la sortie de l'office d'Hérémenche.

Grâce à la solidarité des villageois, l'ouvrage fut terminé en 1942. Lors de sa bénédiction qui eut lieu le 2 août de la même année, la



chapelle fut dédiée à sainte Barbe. Fêtée le 4 décembre, elle est la patronne de nombreux corps de métier.

Située sur la route qui mène au barrage de la Grande Dixence, la notoriété de la chapelle est due plus particulièrement à l'œuvre du peintre Charles Menge qui, en 1948, a peint une fresque représentant Barbe, sainte patronne du village, protégeant celui-ci de la foudre et des avalanches.

¹ Amicale villageoise de Mâche, plaquette du Jubilé d'Albâtre de la chapelle Sainte-Barbe (1942-2017)



Patois

PAR GISÈLE PANNATIER

Chargatà

«Èth èinkò byèin rèkoué, pâ pyè dè trèin, dréik k'amòde dè dègotà èm plèin solè, lù-j-òoujèiss dóou rèdoùtt tòurnon chè mètr' a tsantà. Lù grò dè l'uvé è dèrri no. Óou vèjùnànn è tèin dè karnavà, réithon pâ dè chargatà. Chèin èn fèvri!»

Alors même que le temps de Noël est achevé, la nature semble encore sommeiller. Pourtant le paysage sonore de février se diversifie. Imperceptiblement, la goutte d'eau creuse une voie sous la glace, le chant des oiseaux anime progressivement les bosquets exposés au soleil quand un déferlement bruyant envahit le village. Le temps de carnaval bat son plein. Tous les moyens de produire du bruit dans un vacarme assourdissant sont expérimentés. En particulier, le branle des sonnailles est une des références choisies par le carnaval d'Evolène. «Pâ oun trèin pè lo vèjùnànn, kan to d'oun kòò chargatòn lè chonàlye!»

Les sonorités évocatrices du verbe «chargatà» répercutent le rythme imprimé par le battant de la sonnaille. Le tintement des sonnailles émeut, attise la curiosité: vite, il faut aller voir... «Chargatà», c'est la symphonie des sonnailles qui s'élève dans les rues villageoises après le solstice d'hiver et qui annonce déjà l'autre musique des sonnailles, celle que produira la sortie des troupeaux au solstice d'été. Ce monde en écho fascine dans sa musique primaire.

Le terme patois «chargatà» appartient au groupe de mots d'origine onomatopéique qui correspondent à la notion de «secouer». En parlant d'un objet ou d'un outil, le verbe signifie faire du bruit parce que quelque chose n'est pas bien

fixé, «lu manólye lù chargatè». En parlant de l'action, le verbe signifie secouer avec vigueur.

Par rapport à son synonyme «brassà», «chargatà» se révèle bien plus expressif. Aussi s'emploie-t-il pour souligner la vitalité, l'exubérance ou la fantaisie perçues par le locuteur tandis que «brassà» ne colporte pas de nuance subjective. Le nom «chargatà» s'applique à des choses dépréciées, comme un objet peu solide ou une sonnaille fêlée dont le son est mauvais, c'est-à-dire une sonnaille de carnaval.

La musicalité de «chargatà» nous introduit dans l'univers acoustique dès la prime enfance. Distraire le nouveau-né «avoué lo chargatòn» et l'inviter à s'amuser en secouant le «chargatòn» relèvent de l'apprentissage commun. L'acte de «chargatà» participe à la formation de la personnalité et la langue dialectale offre le nom dérivé «chargatòn» pour désigner le jouet d'enfant.

L'autre nom formé avec le verbe «chargatà», «òunna chargatàye», signifie la durée relativement longue et la forte intensité de l'action de «chargatà».

La période de carnaval prépare l'éclosion du printemps et la montée vers Pâques. Avec le carnaval se vivent des réjouissances issues des anciennes fêtes d'hiver dans un profond chamboulement. Il s'agit d'une représentation du chaos, surtout marquée par un déchaînement bruyant de «chargatàye» qui signent le passage de l'hiver au printemps, de la mort à la vie.

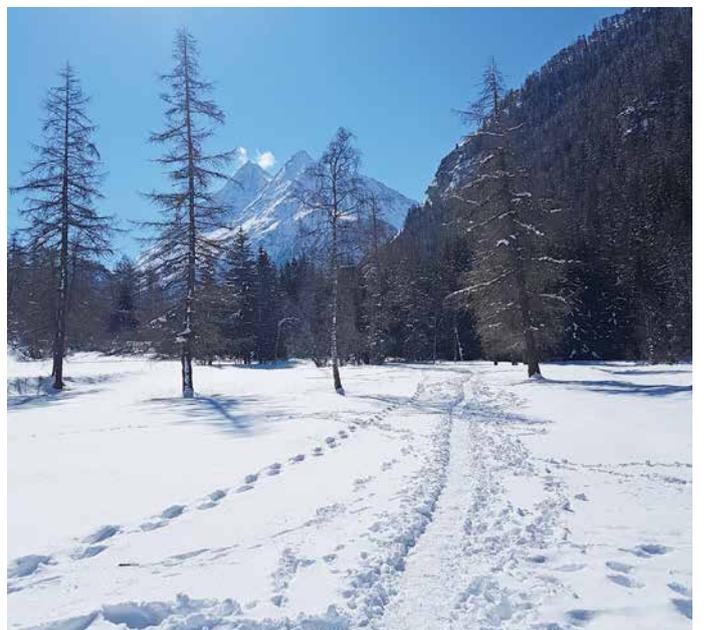
Dimanche de l'apostolat des laïcs

PAR YVAN DELALOYE/LA CRAL | PHOTO: YVAN DELALOYE

Cette année, le dimanche des laïcs sera célébré dans nos paroisses aux messes dominicales des 5 et 6 février. Le thème de cette journée dédiée aux laïcs est «Me voici: envoie-moi!», qui sont les mots qui achèvent la première lecture du prophète Isaïe.

Un thème tout trouvé pour un dimanche des laïcs! A l'image des apôtres dont Jésus fait des pêcheurs d'hommes, mettons-nous donc en route pour apporter notre témoignage au monde!

La quête de ce dimanche est vivement recommandée par nos évêques. Elle est indispensable pour la formation des laïcs engagés dans les Mouvements d'Eglise en Suisse romande. Un grand MERCI pour votre geste de partage.





Sainte Barbe

PAR MONIQUE GASPOZ

PHOTO: MICHEL PRAPLAN

La fresque décrit la vie de la sainte du III^e siècle et la met en lien avec le village de Mâche. En haut à gauche, le père de sainte Barbe a fait enfermer sa fille adolescente dans un château et l'a traitée comme une esclave. Comme elle avait adhéré à la foi chrétienne, on lui a fait subir divers supplices et châtiments. L'histoire dit que le Seigneur l'a ensuite guérie de ses plaies. Elle s'est mise à genoux pour remercier Dieu. Elle a été condamnée à avoir la tête tranchée. C'est même son père qui l'a exécutée (scène représentée au centre de la fresque). Celui-ci a ensuite été frappé par la foudre qui a réduit son corps en cendres.



Charles Menge, sainte Barbe, 1948, chapelle de Mâche.

Par analogie avec certains épisodes de sa vie, une quinzaine de professions l'ont choisie pour être leur sainte patronne. Elle est vénérée par les pétroliers, les libraires et les étudiants (c'est son instruction qui l'a convertie au christianisme), ainsi que par les couvreurs, les architectes, les charpentiers, les maçons, les marins-pêcheurs (surtout en Bretagne). Grâce à sa maîtrise du feu, elle a été choisie pour protéger les métiers en rapport avec les éclairs et le feu et utilisant la poudre et les explosifs: les

mineurs, les artilleurs, les pompiers, les forgerons. C'est dans ces professions que son culte est le plus fort.

Nous pouvons nous poser la question: en quoi ces histoires parfois légendaires de saintes et de saints ayant subi d'atroces supplices peuvent-elles encore nous intéresser aujourd'hui? Il convient de ne pas prendre ces récits au premier degré, car ces tortures subies n'ont bien sûr aucune

valeur en soi, mais de voir comment ces saints nous montrent ce qui compte réellement dans leur vie, c'est-à-dire la place qu'ils accordent à la relation aux autres et à Dieu. Ils nous montrent aussi à quoi ils sont prêts pour correspondre à leur idéal.

Dans ce sens, ils nous invitent à réfléchir sur ce qui compte vraiment dans notre vie et à quoi nous sommes prêts pour y rester fidèles.

Conflits

TIRÉ DU FEUILLET: DEVANT TOI, SEIGNEUR. PRIER EN FAMILLE; C. SINGER; ÉD. DU SIGNE | PHOTO: VFLEGALMEDIATION.COM

Aujourd'hui il fait sombre entre nous!
La dispute a jailli avec des mots hurlés,
des larmes qui ont coulé et des portes qui ont claqué.
Pourquoi donc? Qu'est-il arrivé?
Et maintenant, que faire?

Allons-nous rester ainsi à nous éviter,
à ne pas nous regarder
et sans nous parler les uns aux autres?
Nous sommes une famille!

N'y a-t-il pas entre nous des liens d'amour?

Certains jours, il est bien compliqué
de vivre ensemble, en famille!
Entre nous, certains jours,
tout paraît lourd comme du plomb,
obscur comme un épais brouillard
et glacé comme un jour d'hiver.

Fais lever à nouveau sur nous le soleil de l'amour!
Chacun d'entre nous a sûrement tort, un peu.
Donne-nous le courage, Seigneur,
d'aller à nouveau les uns vers les autres,
de nous regarder en face
et de trouver le geste et la parole qui réconcilient.

Ouvre nos yeux afin que nous puissions
voir à nouveau ce qui est bon,
ce qui est beau et l'amour caché en chacun.

Car toi Seigneur, tu nous appelles
à être joie et bonheur les uns pour les autres!
Amen!





Les 7 sacrements de l'Eglise catholique

1^{re} partie: les sacrements d'initiation

PAR ISABELLE VARONE | PHOTOS: 52.CATHOLIQUE.FR, POLEFONTAINEBLEAU.FR, SACRECOEUR.RO
SOURCE: 52.CATHOLIQUE.FR ET LITURGIE.CATHOLIQUE.FR

Qu'est-ce qu'un sacrement ?

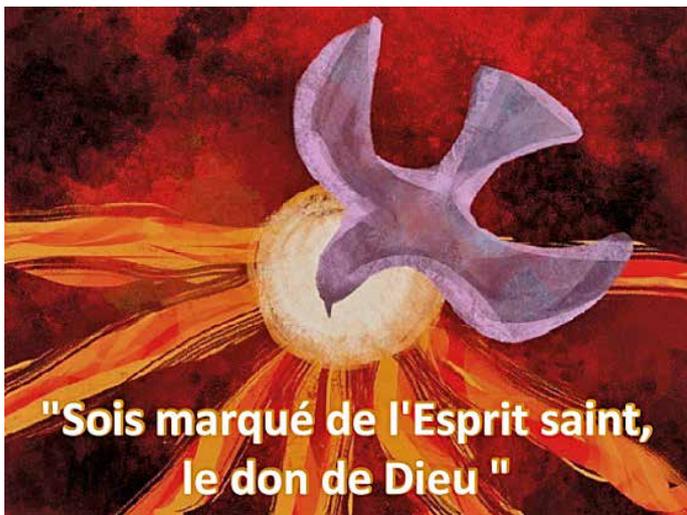
« Les sacrements sont un don de Dieu. Ce sont des signes, des gestes visibles, accompagnés de paroles, qui permettent aux hommes de prendre conscience de la présence de Dieu au milieu d'eux. »



Nous avons parfois des difficultés à croire en Dieu, à croire qu'Il nous aime, notamment dans les moments douloureux de notre vie. Dieu nous ne le voyons pas. Or nous avons besoin de voir, de toucher pour croire vraiment, c'est pourquoi Dieu nous a envoyé son Fils Jésus qui a partagé notre humanité: Il a parlé et agi pendant sa vie terrestre. Ces faits et gestes nous ont été rapportés par les apôtres et l'Eglise a codifié les plus importants pour nous servir de signes encore aujourd'hui: **ces signes sont les sacrements.**

Les 3 dimensions de chaque sacrement :

- Le signe que l'on voit
- La parole que l'on entend
- Le symbole qui représente ce que le signe et la parole expriment



Les sacrements de l'initiation chrétienne:

Le baptême, la confirmation et l'eucharistie sont les trois sacrements par lesquels on devient chrétien. Ils forment un tout et fondent l'identité chrétienne. Ils sont vécus dans la foi au Dieu de Jésus Christ et en l'Eglise.

Le baptême: Rite par lequel est réalisée l'adhésion au Christ. Il fait entrer le baptisé dans le mystère de Pâques « mort et résurrection de Jésus-Christ ». C'est en Lui que tout baptisé dans l'eau et

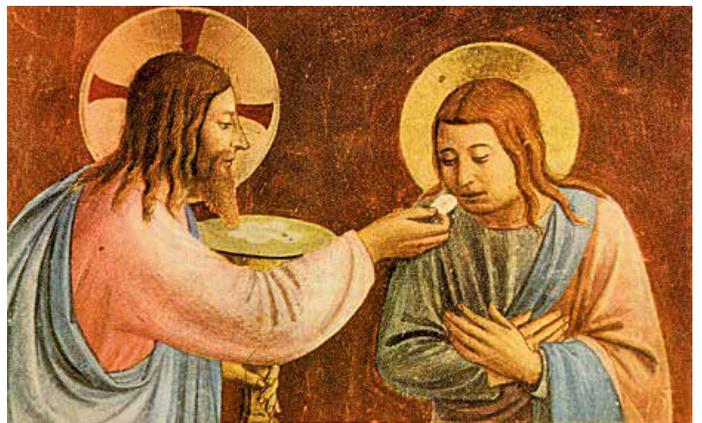
dans l'Esprit est immergé pour renaitre à la vie nouvelle. Ce rite fait entrer le nouveau baptisé dans la communauté de l'Eglise.

La confirmation: Avec le baptême et l'eucharistie, il traduit la pleine appartenance au Peuple de Dieu. Le sacrement de la confirmation est un sacrement qui fait croître la vie spirituelle par le don de l'Esprit Saint chez le baptisé pour qu'elle se déploie au-delà de lui. C'est un sacrement de croissance (au plus profond de soi-même) et de force (pour aller au-delà de soi-même).

Le mot confirmation vient du verbe latin « confirmare » qui veut dire encourager, consolider, affermir.

L'eucharistie: « L'eucharistie est la source et le sommet de toute la vie chrétienne » selon Vatican II (Constitution s/l'Eglise n° 11). Elle signifie « action de grâces » (remercier).

Lors de l'eucharistie, le pain et le vin sont transformés en Corps et Sang de Jésus qui se fait nourriture pour nous. Lorsque nous participons à la messe nous revivons la Pâques. C'est un rappel de la dernière Cène de Jésus, de sa mort et de sa résurrection. Jésus par l'eucharistie nourrit et renforce l'âme des chrétiens pour qu'ils progressent dans l'amour pour Dieu et pour chaque prochain rencontré.



Les mois prochains, nous vous décrivons les 4 autres sacrements : le sacrement de réconciliation, l'onction des malades, le sacrement de mariage et celui de l'ordre (diacre, prêtre et évêque).

Service et Qualité

**Famille
Claude
Masserey**

Fournitures liturgiques
Cierges - Bougies - Lumignons
Ch. St-Hubert 13 - 1950 Sion
Tél. 027 322 55 32 - Natel 079 628 19 63
Fax 027 323 63 62

IMPRIMERIE
SCHMID

Ch. St-Hubert 45 Tél. 027 327 22 55
CH-1951 Sion Fax 027 323 44 41

info@imprimerie-schmid.ch
www.imprimerie-schmid.ch



Livre de vie

Décès

Evolène

24 décembre: *Marie-Rose MAITRE-FOURNIER*, 1940

Hérémenche

12 décembre: *Gérard MAYORAZ*, 1925

Saint-Martin

1^{er} décembre: *Ernest GEORGES*, 1925

Vernamiège

29 décembre: *Alice PANNATIER*, 1936

L'École de la Prière

PAR DANIELLE MAILLARD

IMAGE: BERNADETTE LOPEZ/ÉVANGILE EN PEINTURE

L'école de la prière est une proposition offerte aux enfants de 6 ans (niveau 3H) de faire un bout de chemin à la découverte de Jésus et d'approfondir la prière.

Au cours de nos 6 rencontres annuelles, avec le soutien régulier des mamans, nous posons nos pas dans ceux de Jésus et faisons un bout de chemin en sa compagnie, de manière ludique et adaptée. Nous nous mettons à son écoute, par sa parole et découvrons l'importance que nous avons pour lui et ce qu'il aimerait faire avec nous au travers de différentes questions:

- Qui sommes-nous pour Dieu ?
- Comment pouvons-nous le connaître et le reconnaître dans nos vies d'écoliers ?
- Comment prendre du temps avec lui, l'inviter à partager notre vie ?

Nous prenons également connaissance du calendrier liturgique en mettant l'accent sur les différentes fêtes jalonnant l'année, pouvant ainsi montrer l'importance de chacune d'entre elles.

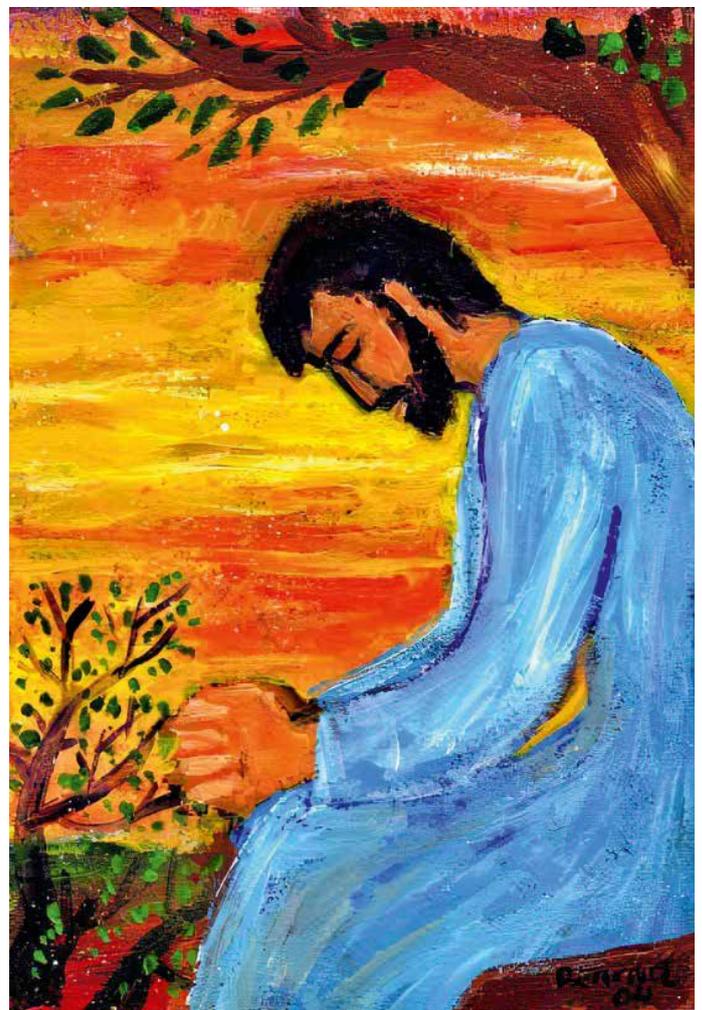
L'école de la prière prépare enfin les enfants aux parcours des sacrements, en s'appropriant déjà les prières essentielles que sont «le Notre Père» et le «Je vous salue Marie», leur donnant ainsi envie de continuer d'avancer sur leur chemin de foi.

Responsables de l'École de la Prière:

Evolène et Hérémenche: Yvan Delaloye, 078 824 74 39

Saint-Martin – Mont-Noble et Vex:

Danielle Maillard, 079 746 07 59



SERVICE FUNEBRE EVOLENE



ORGANISATION COMPLETE DES OBSEQUES
A VOTRE DISPOSITION 24H/24
WANDA FOURNIER 079 366 64 30
SERVICE FUNEBRE PATRICK QUARROZ 027 322 73 00
WWW.SERVICEFUNEBRE.CH



Informations messes

En raison des circonstances sanitaires liées au COVID-19, les horaires des messes seront communiqués au fur et à mesure via le site internet de nos paroisses : www.paroisses-herens.ch ainsi que dans les annonces de la semaine qui se trouvent dans nos églises.

Prière d'un handicapé



SOURCE: GUY GILBERT, EN CŒUR À CŒUR AVEC DIEU, MES PLUS BELLES PRIÈRES, PHILIPPE REY, 2016
PHOTO: MONTESINOS.OVERBLOG.COM

J'ai demandé à Dieu la force pour atteindre le succès, Il m'a rendu faible pour que j'apprenne humblement à obéir. J'ai demandé la santé pour faire de grandes choses, Il m'a donné l'infirmité pour que je fasse des choses meilleures.

J'ai demandé la richesse pour que je puisse être heureux, Il m'a donné la pauvreté pour que je puisse être sage. J'ai demandé le pouvoir pour compter sur l'appréciation des hommes, Il m'a donné la faiblesse pour que j'éprouve le besoin de Dieu.

J'ai demandé un compagnon pour ne pas vivre seul, Il m'a donné un cœur pour que je puisse aimer tous mes frères. J'ai demandé toutes les choses qui pourraient réjouir ma vie, Il m'a donné la vie pour que je me réjouisse en toutes choses... Je n'ai rien eu de ce que j'avais demandé, mais bien tout ce que j'avais espéré...

Presque en dépit de moi-même, mes prières informulées ont été exaucées. Je suis, parmi les hommes, le plus richement comblé!

Amen.

IMPRESSUM

Editeur Saint-Augustin SA
Case postale 51, 1890 Saint-Maurice

Directeur Yvon Duboule

Rédacteur en chef Nicolas Maury

Secrétariat Tél. 024 486 05 25, fax 024 486 05 36
bpf@staugustin.ch

Equipe de rédaction

Equipe pastorale du secteur du Val d'Hérens

Contact magazine

Secteur pastoral du Val d'Hérens
bulletin-paroissial@paroisses-herens.ch, tél. 079 109 28 91

Cahier romand Essencedesign SA, Lausanne

Photo de couverture Monique Gaspoz
Coucher de soleil, vu de Villaz